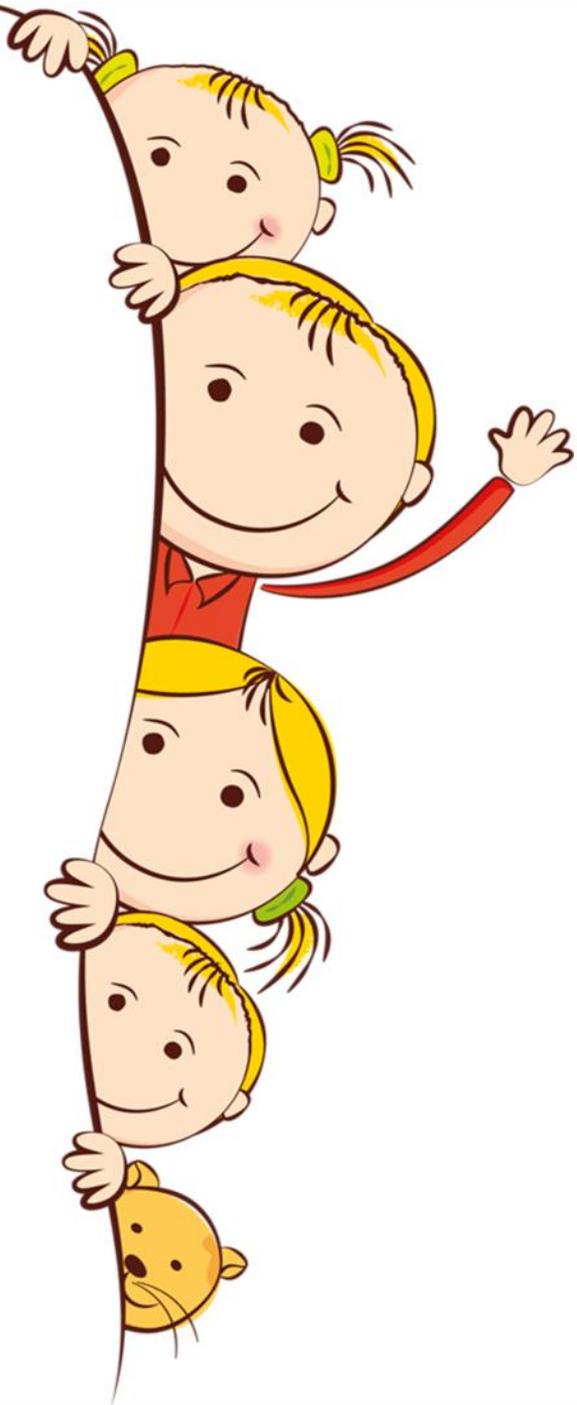


**Опыт работы по самообразованию
«Лепка как средство развития мелкой моторики
рук у детей младшей группы»**

**Составила воспитатель:
Арион Мариана Георгиевна**



Цель: Теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние лепки на развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Проанализировать литературу по теме исследования и рассмотреть понятие мелкой моторики и ее развития.
2. Выявить уровень развития мелкой моторики у детей при условии применения лепки.
3. Развивать мелкую моторику рук посредством работы с лепкой.
2. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой.

Актуальность

Идея развития мелкой моторики и совершенствование речи ребенка возникла не случайно. Замечательный педагог В.А. Сухомлинский писал, что «исток способности и дарования детей - на кончиках их пальцев. От них образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Поэтому своим кредо я считаю высказывание этого замечательного педагога: «Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...». Движения рук возбуждают мозг, заставляя его развиваться»

Проблема развития мелкой моторики на занятиях по изобразительной деятельности весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук.

Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи.



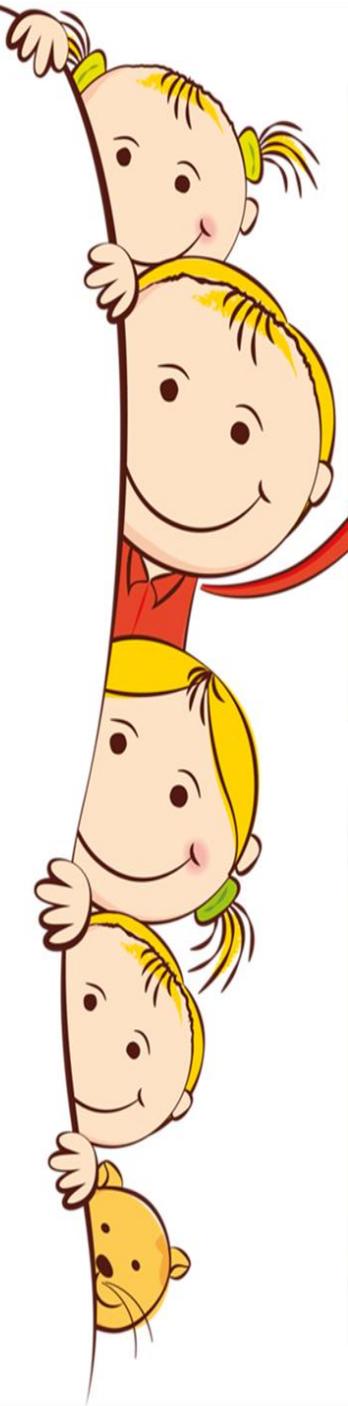


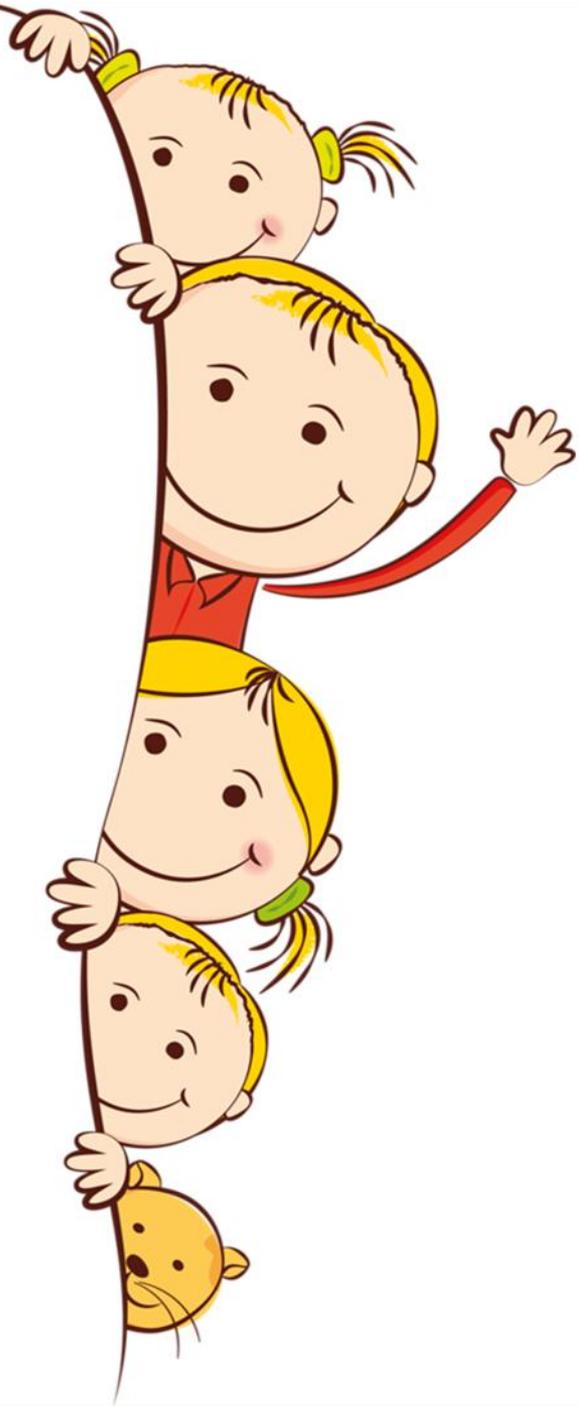
На фоне вышесказанного развитие мелкой моторики рук выступает **актуальной проблемой**.

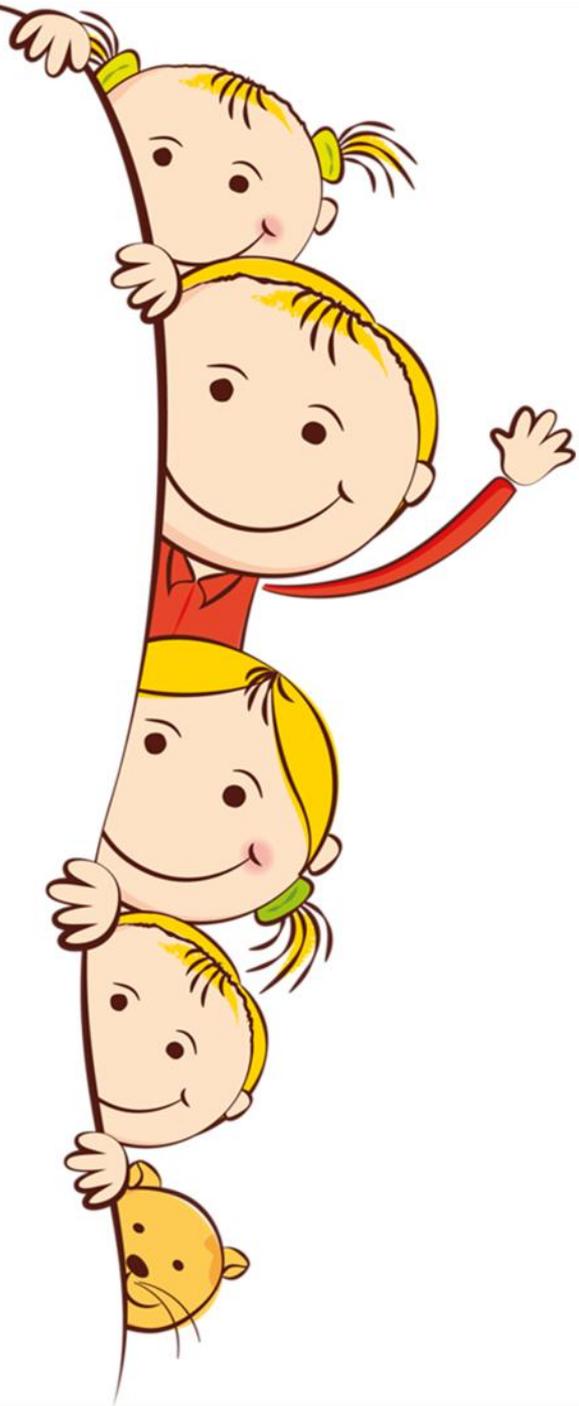
Проблема развития мелкой моторики изучалась с давних пор. Многие учёные занимались проблемами взаимосвязи общей, мелкой и речевой моторики.

Крупнейшие учёные, такие как Павлов, Лурия, Леонтьев пришли к выводу, что особенно тесно связано со становлением речи ребёнка тонкие движения пальцев рук. Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому стимулируя мелкую моторику, мы стимулируем речевые центры, что в свою очередь активизирует речь. Лепка из пластилина является одним из средств развития мелкой моторики рук детей.









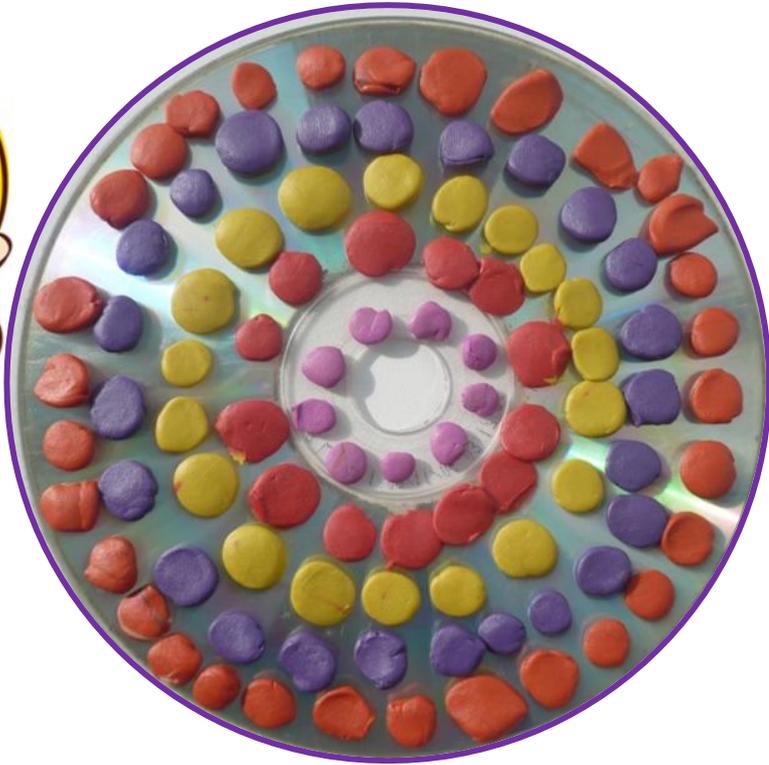
Пластилиновая мозаика



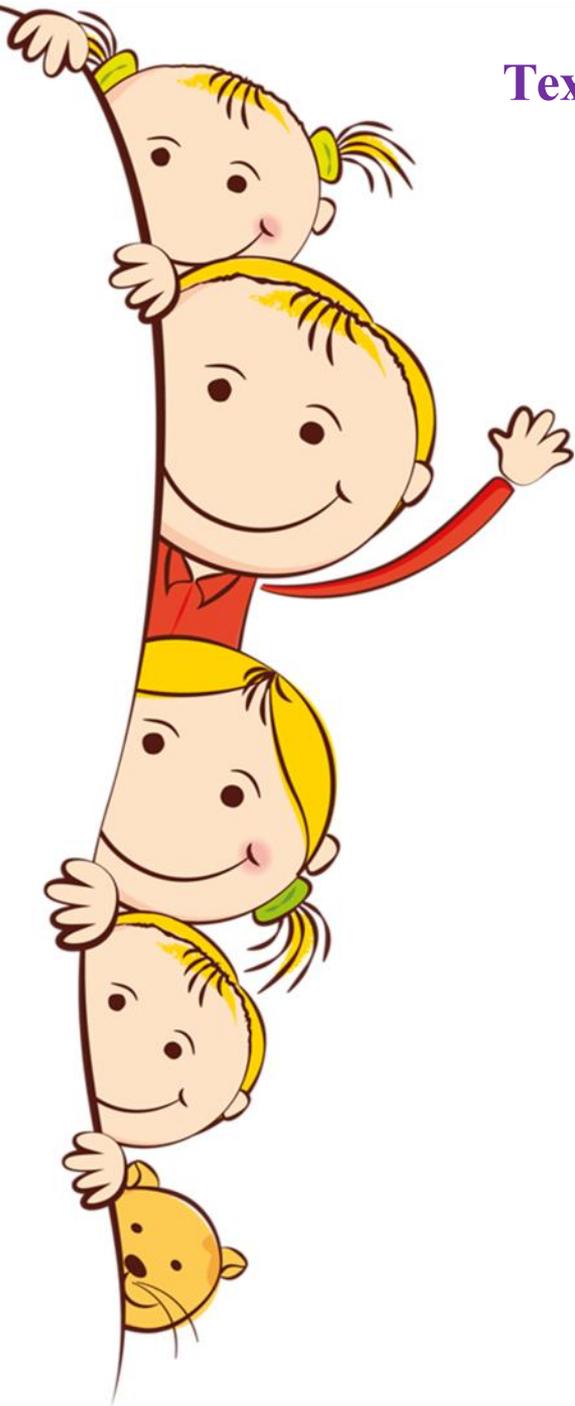
Пластилинография







Техника лепки из пластилиновых жгутиков



Творите вместе с детьми !!!

